

26/02/2012: La Providencia de otra manera

Publicado por Cicloturismo - 20 Feb 2012 19:38



Jardines de La Peña

Salida: Gijón (circular)

Hora: 10.25

Llegada: Gijón

Duración: medio día

Kms: +- 20

Guía: Carlos-Xixonman (606833710)

Niños/as: +10 años si, siempre que se esté dispuesto a asumir que tendrán que caminar algún trocín corto

El título lo dice todo: no vamos por la carretera general al alto, sino por otro sitio con menos tráfico y más tranquilo.

Empezaremos yendo por el paseo del muro con las magníficas vistas de la playa y luego por una serie de laberínticos caminos nos llevarán hasta el alto de La Providencia.

Salvo los 2 kms. de subida de La Providencia y un tramo de 300 mts del cruce de una riega en la zona de Estaño (tranquilo es asfalto, nadie se va a mojar), todo lo demás es un **pa-se-o** que discurrirá entre la zona alta de Somió (barrio Fueyo) y la zona baja de dicha parroquia. La transición la marcará de una zona a otra la bajada por el Infanzón Viejo, pero sólo unos pocos metros.....parea entrar luego al cogollo de Somió.

En el alto nos tomaremos un buen y merecido bebercio y comercio en la sidrería "El Tasqueru" 🍷

Alargaremos un poco más ésta ruta, dependiendo del horario, uniéndola con el denominado circuito de los cicloreumáticos o enamorados de Deva. Para ello utilizaremos parcialmente la vía verde, pero no se confundan son cosas distintas, aunque complementarias (**con esto quiero decir que esta ruta NO va de vías verdes**).

Entraremos a Gijón por el río Piles y estrenaremos el nuevo **carril-bici** de la Avenida Castilla.

TRANSPORTE.

OVIEDO.

- Ida: Tienen RENFE a las 9.45 o bien FEVE a las 9.47 (da igual coger una cosa u otra, lo que les venga mejor).
- Vuelta: Renfe a las y 30 y FEVE a las y 22 (cada hora en ambos casos)

AVILÉS.

- Ida: FEVE a las 9.28 desde Avilés/apeadero.....y 2 minutos antes desde Avilés (mejor coger el tren en la primera por razones de accesibilidad para la bici)
- Vuelta: Cada media hora a las medias y en punto.

[Leer Más...](#)

=====